

Curriculum vitae

PERSONAL INFORMATION

Noelia Cases Mora

San Miguel, 12, Formentera del Segura, 03179, Alicante, España

(+34) 669 273 253

noelia.cases@ua.es

Date of birth: 08/09/1995

WORK EXPERIENCE

09/09/2019 – present

- Predoctoral fellow at Universidad de Alicante (Área de Historia Antigua)
Formación del Profesorado Universitario, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (FPU18/00830)

21/02/2019 – 08/09/2019

- Training fellowship in Museography and Museology at Museo Arqueológico de Alicante (MARQ)
Unidad de Colecciones y Excavaciones, Diputación Provincial de Alicante

EDUCATION AND TRAINING

08/11/2018 – present

- PhD student in Ancient History (Universidad de Alicante)
PhD thesis: “The cult of Augustan gods in Roman Hispania” (in Spanish)
Supervisor: Prof. J. M. Abascal Palazón (Universidad de Alicante)

27/09/2017 – 29/09/2018

- Master's degree in History and Sciences of Antiquity (Universidad Complutense de Madrid – Universidad Autónoma de Madrid)
Master's thesis on prodigies and propaganda in the Roman Empire under the supervision of Prof. S. Montero Herrero
Practicum at Archivo Epigráfico de Hispania (Universidad Complutense de Madrid)

10/09/2013 – 07/07/2017

Degree in History (Universidad de Alicante) with extraordinary end-of-studies prize
Final project on the epigraphy of Egyptian cults in Hispania under the direction of Prof. J. M. Abascal Palazón

LANGUAGES

Mother tongue: Spanish

Other languages:

- English: B2 Certificate (Cambridge English Level 1 Certificate in ESOL International – First)
- German: Zertifikat B2-Niveau (Goethe Institut)

RESEARCH STAYS

- Research stay funded by the Forschungsstipendien - Kurzstipendien, 2022 programme of the Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) at Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik des Deutschen Archäologischen Instituts (München) (05/09/2022 – 04/12/2022).
- Research stay funded by Gerda-Henkel-Stiftung und der Elise-und-Annemarie-Jacobi-Stiftung at Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik des Deutschen Archäologischen Instituts (München) (01/04/2022 – 10/06/2022).
- Research stay at Archivo Epigráfico de Hispania of Universidad Complutense de Madrid under the guidance of Prof. M.ª Rosario Hernando Sobrino (Subdirector of Archivo Epigráfico de Hispania) (07/02/2022 – 25/02/2022).
- Research stay funded by Ministerio de Universidades (Gobierno de España) at Sapienza Università di Roma under the guidance of Prof. A. Saggioro (Dipartimento di Storia, Religioni, Arte, Spectacolo) (03/05/2021 – 02/08/2021).

MEMBERSHIP

Member of the Toletum network for research on the Iberian Peninsula in Antiquity since 2021.

Member of the Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine (AIEGL) since 2021.

Member of Epigraphy.info since 2023.

ARTICLES

Cases Mora, N., “The end of Imperial cult in Hispania”, *Historia. Zeitschrift für Alte Geschichte* (in peer review).

Cases Mora, N., “La transmisión manuscrita del pedestal dedicado a Victoria Aug. procedente de Cartagena (CIL II 3410)”, in Serie Epigrafía-UCM (in peer review).

Cases Mora, N. (2023), “Nemedus Augustus y el culto imperial en áreas rurales de la Península Ibérica”, *Klio. Beiträge zur Alten Geschichte* 105(1), 207-235.

Cases Mora, N. (2023), “La formulación epigráfica del culto imperial en la Península Ibérica”, in I. Velázquez Soriano y Sara López-Maroto (eds.), *Praxis epigráfica. Desarrollo en el tiempo y en el espacio*, Madrid, Guillermo Escolar.

Cases Mora, N. (2022), “Consideraciones sobre el uso de la fórmula in memoriam en algunos tituli sacri de la Península Ibérica”, *Epigraphica* 84, 103-111.

Cases Mora, N. (2021), “El culto en vida a Augusto en Hispania”, *Habis* 52, 69-87 (DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/Habis.2021.i52.4>).

Cases Mora, N. (2021), “Inscription mit der Formel in memoriam aus Canales de la Sierra (La Rioja, Hispania Citerior). Addenda zu ZPE 51, 1983, 199-203”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 219, 302-304.

Cases Mora, N. (2021), "Lo vegetal y lo divino: prodigios, poder y propaganda en el Imperio romano", *Classica et Christiana* 16/1, 101-144 (DOI: 10.47743/CetC-2021-16.1.101).

Cases Mora, N. (2021), "Inscripción dedicada a Augusta Trebaruna en Capera (Oliva de Plasencia, Cáceres)", *Boletín del Archivo Epigráfico* 7, 68-75.

Cases Mora, N. (2020), “El culto a Marte Augusto en Hispania: una aproximación epigráfica”, in J. J. Martínez et alii (coords.), *Recorridos por la Antigüedad. Actas del IV Congreso de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo*, Murcia, Universidad de Murcia, 515-542.

Cases Mora, N. (2020), "El uso de litterae aureae en inscripciones edilicias de culto imperial", in I. Velázquez Soriano y S. Madrid Medrano, (eds.) *Testimonios epigráficos edilicios: Antigüedad y Medievo*, Madrid, Guillermo Escolar, 75-103.

Cases Mora, N. (2020), "Culto imperial y promoción social: los flamines provinciae procedentes de Segobriga (Hispania citerior)", *Hispania Antiqua* XLIV, 205-237 (DOI: <https://doi.org/10.24197/ha.XLIV.2020.205-237>).

Cases Mora, N. (2019), “La IX duquesa de Osuna y el jardín de El Capricho (Madrid): la recepción de la Antigüedad clásica en el programa iconográfico”, *Cuadernos Dieciochistas* 20, 357-388 (DOI: <https://doi.org/10.14201/cuadieci201920357386>).

Cases Mora, N. (2019), “La guerra de Tacfarinas (17-24 d.C.): balance historiográfico y nuevas perspectivas sobre las causas de su estallido”, *Studia Historica. Historia Antigua* 37, 31-61 (DOI: <https://doi.org/10.14201/shha2019373161>).

Cases Mora, N. (2019), “Una dedicación a la Piedad Augusta en Igabrum”, *Boletín del Archivo Epigráfico* 3, 58-63.

REVIEWS

Cases Mora, N. (2021), “Marta González Herrero, El culto imperial en el mundo romano (=Temas de Historia Antigua 18), Madrid, Editorial Síntesis, 2020, 248 pp. [ISBN: 978-84-9171-458-3]”, *Gerión. Revista De Historia Antigua* 39(1), 360-363 (DOI: <https://doi.org/10.5209/geri.74802>).

SEMINARS

Participation in the Mitarbeiterbesprechung der Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik des DAI with the presentation "Zum Kult der Gottheiten mit Beinamen Augustus/Augusta und der kaiserlichen Tugenden in Hispanien" (München, 27/04/2022).

Seminar on research methodology in History of Religions on the thesis project “El culto a divinidades augusteas en la Hispania romana” at Sapienza Università di Roma. Research group directed by Prof. A. Saggioro (Dipartimento di Storia, Religioni, Arte, Spectacolo) (Roma, 21/05/2021).

PAPERS AT NATIONAL AND INTERNATIONAL CONGRESSES

Cases Mora, N. (2023), “La transmisión manuscrita del pedestal dedicado a Victoria Aug. procedente de Cartagena (CIL II 3410)”, Congreso internacional de epigrafía UCM: La transmisión epigráfica, Universidad Complutense de Madrid (17/04/2023 – 19/04/2023).

Cases Mora, N. (2022), “The origin of Roman Imperial cult in Hispania”, The cult of the Ruler in Antiquity and Middle Ages, Institut of Balkian Studies & Centre of Thracology, Bulgarian Academy of Sciences (IBSCT – BAS), Pliska, Bulgaria (30/06/2022 – 01/07/2022).

Cases Mora, N. (2021), “La formulación epigráfica del culto imperial en la Península Ibérica”, II Workshop Epigrafía-UCM, Universidad Complutense de Madrid (20/10/2021 – 22/10/2021).

Cases Mora, N. (2021), “The end of Imperial cult in Hispania: religious change and transition”, 18th Annual Conference of the European Association for the Study of Religions, Università di Pisa (30/08/2021 – 03/09/2021).

Cases Mora, N. (2021), “Reflexiones en torno a la fórmula in memoriam en la epigrafía hispana”, Round table: “La memoria de las sociedades antiguas”, XX Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua, Universidad Complutense de Madrid (online) (05/05/2021 – 07/05/2021).

Cases Mora, N. (2020), "Nemedus Augustus y la penetración del culto al emperador en el ámbito rural", XVIII International Congress ARYS: religión antigua en asentamientos rurales, Universidad Carlos III de Madrid (online) (17/12/2020 – 18/12/2020).

Cases Mora, N. (2019), “La recepción de la Antigüedad en el jardín de El Capricho (Madrid)”, III Jornada de Jóvenes Investigadores ANIHO- V SHRA: la recepción de la Antigüedad desde el Medievo hasta el mundo contemporáneo, Universidad del País Vasco (20/11/2019).

Cases Mora, N. (2019), “Culto imperial y promoción social: el caso de los flamines provinciae hispaniae citerioris procedentes de Segobriga”, IX Jornades d’Investigació de la Facultat de Filosofia y Lletres, Universidad de Alicante (09/05/2019 – 10/05/2019).

Cases Mora, N. (2019), “El culto a Marte Augusto en Hispania: una aproximación epigráfica”, IV Congreso de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo, Universidad de Murcia (11/04/2019 – 12/04/2019).

Cases Mora, N. (2019), “Litterae aureae: el caso de las inscripciones edilicias de culto imperial en las provincias mediterráneas del Imperio romano”, I Workshop Internacional de Epigrafía “Los

muros parlantes: inscripciones edilicias en la Península Ibérica y en el Mediterráneo”, Universidad Complutense de Madrid (08/04/2019 – 10/04/2019).

WORKSHOPS

XII Workshop Toletum: Neueste Forschungen zur Iberischen Halbinsel (3. Jh. v. Chr. – 9. Jh. n. Chr.) (Warburg-Haus, Hamburgo, 04/11/2021-06/11/2021). Presentation of the topic: “El culto a divinidades augusteas en Hispania”.

Workshop on research methodology: “XI Jornadas de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras” (Universidad de Alicante, 13/05/2021 – 14/05/2021). Presentation of the topic: “Testimonios epigráficos de culto en vida a Augusto en Hispania”.

Workshop on archaeology: “Taller doctoral de Arqueología Feminista” (Universidad de Alicante, 14/10/2019). Presentation of the topic: “El flaminado provincial femenino en la Hispania Citerior: problemas metodológicos y nuevas perspectivas”.

Workshop on latin epigraphy: “Epigrafía latina en el mundo romano: Investigación, edición y puesta en valor” (Casa de Velázquez, Madrid, 20/02/2019 – 22/02/2019).

TEACHING ACTIVITIES

Collaboration in teaching tasks in subjects of the Degree in History of the University of Alicante:

2022/2023

“Historia de Hispania Antigua” (32032) – 12 hours

“De los primeros seres humanos a la antigüedad” (32000) – 16 hours

“Metodología I” (32040) – 12 hours

“Del mundo del helenismo a la caída de los sistemas antiguos” (32027) – 20 hours

2021/2022

“Historia de Hispania Antigua” (32032) – 30 hours

“De los primeros seres humanos a la antigüedad” (32000) – 16 hours

“Metodología I” (32040) – 14 hours

2020/2021

“Historia de Hispania Antigua” (32032) – 30 hours

“De los primeros seres humanos a la antigüedad” (32000) – 16 hours

“Metodología I” (32040) – 14 hours

2019/2020

“Historia de Hispania Antigua” (32032) – 30 hours

“De los primeros seres humanos a la antigüedad” (32000) – 16 hours

“Metodología I” (32040) – 14 hours