INFORMATIONS PERSONNELLES

Meriem MARZOUKI 43 Rue Galilée, Montfleury 1008 Tunis

Tél: 22 747 856

E-mail: marzouki.me@gmail.com

Née le : 06/08/1984



CURSUS UNIVERSITAIRE

- 2019-2022 : Enseignante contractuelle au sein de l'Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse (ISBAS).
- Juin 2019 : Docteure en Histoire, Archéologie et Sciences du Patrimoine. (Faculté des sciences humaines et sociales de Tunis FSHST).

<u>Sujet : Les villages perchés de la région de Djebel Zaghouan : Aménagement, Urbanisation et Architecture.</u>

- 2015-2017 : Enseignante contractuelle au sein de l'Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse (ISBAS).
- Décembre 2013 : Mastère en Sciences du patrimoine spécialité archéologie islamique. (FSHST) Sujet : Etude archéologique d'un village perché : Takrouna
- Septembre 2009 : Diplôme National en Arts et Métiers spécialité architecture d'intérieur. *UAD* (*Université des Arts et du Design*)
- Juin 2006 : Licence appliquée en CAO-DAO (Conception Assistée par Ordinateur- Dessin Assisté par Ordinateur) *ISBAS (Institut Supérieur des Beaux-Arts de Sousse)*
- Juin 2003 : Baccalauréat Mathématique.

FORMATIONS DOCTORALES

- Juin 2015 (Sousse-Tunisie), Février-Mars 2016 (Marseille-France), Avril 2017 (Bucarest-Roumanie), Avril 2018 (Beyrouth): formation au sein du Collège doctoral inter-régional de l'AUF sous le thème: « Patrimoine dans le pourtour méditerranéen ». Présentation de l'état d'avancement et une partie de la thèse.
- Janvier 2017 : formation en : « Lecture des documents historiques et archéologiques » au sein du Centre National de Calligraphie (INP Tunisie).
- Avril 2015 : cours de formation en "Managers experts dans la gestion intégrée des sites archéologiques" dans le Projet Hologramme.
- Novembre 2014 : formation au sein de l'école doctorale « Structures, Systèmes, Modèles et Pratiques en Lettres et Sciences Humaines et Sociales » organisée par le Laboratoire de Cartographie Géomorphologique des Milieux, des Environnements et des Dynamiques CGMED par Monsieur Tomas Jules FLEURY :

- Conférence doctorale : application de la photogrammétrie à l'archéologie et à la géomorphologie.
- Atelier doctoral : séance de travail sur le terrain et atelier de formation : démonstration des techniques et méthodes de la photographie.
- Atelier de formation : formation au logiciel Photoscan.

ACTIVITES SCIENTIFIQUES

- Septembre 2020 : Congresso Povoações alcandoradas : Arquitetura vernacular e paisagem de produção no Mediterrâneo Ocidental.
- Mai 2019 : Encontro Internacional "O Território e a Gestão dos Recursos entre a Antiguidade Tardia e o Período Islâmico", Mértola, Portugal.
- Avril 2019 : Membre du comité d'organisation du colloque international dédié à la ville de Tunis : Etat des études et perspectives de conservation, à l'occasion de Tunis capitale de la culture islamique 2019.
- Septembre 2017 : Participation au RIPAM 2017 : Conservation et valorisation du patrimoine architectural et paysager des sites côtiers méditerranéens. Organisé par : DAD Dipartimento di Architettura e Design, Università degli Studi di Genova. Gênes 20-22 septembre 2017.
- Mai 2017: Participation au 5th International Summer School of the Prof. Dr. Fuat Sezgin Research Foundation for the History of Science in Islam, Istanbul. Water is Life: Water in Science, Technology, Architecture, and Literature.
- Avril 2017 : Participation à la 2^{ème} manifestation de «La mémoire de l'eau à Zaghouan» au siège de l'Ecole supérieure d'agriculture de Mograne (Esam).
- Avril 2017: Participation au I Congreso Internacional CNERU Jóvenes Investigadores Oriente Occidente Transferencias Culturales en la Cuenca Mediterránea (4th -5th April 2017). Universidad de Cordoba.
- Mars 2017: Participation au 1st international school and Summit: Remake the city: Towards Resilient Communities for All (Aswan-Alexandria, Egypt).
- Mars 2015 : Participation au Forum Universitaire Maghrébin des Arts de l'Agence universitaire de la Francophonie sous le thème « Dialogue des cultures ». 18-19 Mars 2015, Rabat (Maroc). Intervention intitulée : Les villages perchés de la région de Djebel Zaghouan (Tunisie) : Un patrimoine vernaculaire à sauvegarder.
- 2014/2019 : Intervenante au sein des séminaires de recherche en Archéologie : communications représentant le sujet de thèse, Laboratoire du monde arabo-islamique médiéval LMAIM. (FSHST)

ACTIVITES ARCHEOLOGIQUES DE TERRAIN

2020 : Consultante au sein de Suisse Contact : Projet de valorisation et de mise en valeur du patrimoine national de la région de Zaghouan.

• Août 2019 : Fouille archéologique à Albalat, Espagne, sous la direction de Sophie Gilotte (CNRS, Ciham-UMR 5648).

Octobre 2019 : Prospection et travail de terrain (dans le village de Zraoua dans le sud tunisien) dans le cadre d'un Projet tuniso-portugais (LAAM, Campo Arqueológico de Mértola et Université de l'Algarve Portugal).

- Octobre 2016 : Prospection, fouilles et travail génétique dans le cadre d'un Projet tuniso-italien (FLSH Kairouan et INP Tunisie et Université la Sapienza Rome) « Préhistoire du Sud de la Tunisie, recherches géoarchéologiques au sud de Chott-El-Jerid, Jebel Tebaga et au Nord de la région de Tataouine ».
- Octobre 2013-Mai 2014 : prospection archéologique du Nord-est tunisien (Zaghouan) : un travail de relevé sur terrain des monuments historique dans les villages de Sidi Medien, Takrouna, Zriba et Djeradou.
- Avril 2014 : prospection archéologique du sud-est tunisien (Matmata) : un travail de relevé sur terrain des monuments historique dans les villages de Matmata, Zraoua et Zmerten.
- Avril 2013 : prospection du sud-ouest tunisien dans la zone du *Limes tripolitanus* (Douz, ...)
- Mars 2013 : prospection archéologique du sud-est tunisien : Djerba et les villages perchés de Matmata et Tataouine (Douiret, Chennini, Guermessa, Toujane, Haddej ...)
- Octobre 2012: prospection du sud-ouest tunisien (Telmine l'antique *Turris Tamellini* à Kébili).

ALLOCATIONS ET BOURSES D'ETUDES

- Lauréate du Programme Atlas 2020 : Sud de La Méditerranée > France |Séjour de Recherche Postdoctoral- FMSH-UNIMED.
- Juillet 2019 : Bourse de recherche à l'Ecole Française de Rome.
- Juin 2019 : Bourse de recherche à la Casa de Velázquez à Madrid.
- Août 2017 : Bourse de recherche à l'institut archéologique allemand de Rome (DAI).
- Novembre 2015/ Juin-Juillet-Août 2016/ Juillet-Août 2017/ Juillet-Août 2018: Mobilité d'étude dans le cadre du Collège doctoral inter-régional de l'A.U.F sous le thème : « Patrimoine dans le pourtour méditerranéen » pour un séjour de recherche de courte durée au sein du Laboratoire Islam médiéval : ORIENT & MÉDITERRANÉE et du Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée (LA3M) à la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme (MMSH).
- Mai-Juin 2015 : Bourse d'alternance pour un séjour de recherche courte durée. Institut d'Art et d'Archéologie, Université Paris-Sorbonne.

LISTE DE PUBLICATIONS

- Meriem Marzouki, « Zâwiya Sîdî Bou-Gabrîne à Djebel Zaghouan : étude architecturale et historique », in Al-Sabîl : Revue d'Histoire, d'Archéologie et d'Architecture Maghrébines [En ligne], n°1, Année 2016.
- Meriem Marzouki, « Takrouna, Zriba et Jéradou, Les Villages Perchés Du Djebel Zaghouan », *in Historia*, n° Hors-Série, Année 2017.

- Paolo Anagnostou, Valentina Dominici, Cinzia Battaggia, Nouri Boukhchim, Jaâfar Ben Nasr Ridha Boussoffara, Emmanuel Cancellieri, Marwa Marnaoui, Meriem Marzouki, Hedi Bel Haj Brahim, Mongi Bou Rass, Savino di Lernia, Giovanni Destro Bisol, "Berbers and Arabs: Tracing the genetic diversity and history of Southern Tunisia through genome wide analysis", In *American Journal of Physical Anthropology*, 2020.
- Meriem Marzouki, « Peuplement Et Organisation Du Territoire Dans La Region De Djebel Zaghouan (Nord-Est Tunisie) », Actas do Encontro Internacional «O território e a gestão dos recursos entre a antiguidade tardia e o período islâmico» *In Nakla, nº24, Editorial Alhulia* Espanha, pp. 487-499, 2020.
- Meriem Marzouki, *«Zriba, un village perché Du Mont Zaghouan (Nord-Est Tunisien) »*, In Costa, Miguel Reimão; Gomez Martinez, Susana; Batista, Desidério & Ribeiro, Vítor, Mediterranean Hilltop Settlements: Architecture and Landscape / Povoados alcandorados do Mediterrâneo: Arquitetura e Paisagem. Mértola: CAM / CEAACP, pp. 66-70, 2021.

- A paraître:

- « La ville de Zaghouan à l'époque coloniale : Urbanisme et Monuments », in : ouvrage collectif de l'AUF : Collège doctoral inter-régional : « Patrimoine dans le pourtour méditerranéen ».
- « L'Architecture et le Paysage du village berbère de Zraoua dans les montagnes du sud-est de la Tunisie » in : les cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère.
- « The city of water: Zaghouan (northeast Tunisia): Study of hydraulic installations through history", in: : GÜLHANE STUDIES: Yearbook of the Prof. Dr. Sezgin Reasearch Fondation for the History of Science in Islam.

DIVERS

- Membre du le Laboratoire d'Archéologie et d'Architecture Maghrébines. (Tunisie)
- Chercheure associée au laboratoire Histoire Et Archéologie Des Mondes Chrétiens Et Musulmans Médiévaux « CIHAM-UMR 5648 ». (France)
- Membre de l'Association des Amis du Patrimoine.
- Membre de l'Association Tunisienne du Patrimoine Partagé.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2009-2011 : Architecte d'intérieur

LANGUES

Français (bon niveau), Anglais (bon niveau), Espagnol (scolaire)

COMPETENCES INFORMATIQUES

Microsoft Office: Word, power point

AutoCAD, 3D Studio Max, Photoshop, Illustrator.