

## Formation and professional experience :

- Student of the École normale supérieure de Paris and the University Paris I-Panthéon Sorbonne between 2002 and 2006
- 'Agrégation' in History, 2005
- Member of the École des hautes études hispaniques et ibériques 2008 - 2010 -Casa de Velázquez
- Doctor of the University Michel de Montaigne-Bordeaux III in 2011
- Research and teaching associate ATER at the Universities of Paris I and Aix-Marseille 2010-2012
- Lecturer in Ancient History (permanent position) at the **University of Paris 8-Vincennes-Saint-Denis** since 2013.
- Head of the Master's degree MEEF (Education and Teaching Formation) between 2014 and 2017
- Member of the CAPES « externe » examination board in History and Geography 2015 -2016
- Vice president of the same examination board for the History section 2017- 2020.
- Erasmus+ visiting professor at the University of Sevilla in 2019.
- Member of the editorial board of *Cahiers d'histoire, Revue d'histoire critique* since 2017, coordinator of the Iberian Peninsula team for the project *Epigraphica Romana* since 2016
- **Director of Classical and Medieval Studies at the Casa de Velázquez** since September 2020.

## Main publications

### Books

- 1- Nec plus ultra. *L'Extrême Occident méditerranéen dans l'espace politique romain*, *Bibliothèque de la Casa de Velázquez*, n°72, May 2018, 478 p. (ANR DÉTROIT).
- 2- With Anthony ÁLVAREZ MELERO, Alfonso ÁLVAREZ-OSSORIO RIVAS, Victor TORRES, *Fretum Hispanicum. Nuevas perspectivas sobre el Estrecho de Gibraltar*, Editorial Universidad de Sevilla, 2018.
- 3- With Anne-Florence BARONI, Béatrice LE TEUFF, Coline RUIZ-DARASSE, *Échanger en Méditerranée : acteurs, pratiques et normes dans les mondes anciens*, PUR, Rennes, 2016, 244 p.
- 4- With Fernando PRADOS & Iván GARCÍA, *Confines. Los extremos del mundo en la Antigüedad*, Universidad de Alicante, Alicante, 2013, 437 p.

### In process:

With Aurélien Montel, DETROIT 2- *Le détroit de Gibraltar : espaces et figures de pouvoir (III<sup>e</sup> siècle av. J.-C.- XV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.)*, in the Collection de la Casa de Velázquez (accepted in 2020).

With Jean-Baptiste GUILLAUMIN, edition, translation and commentary of Avienus' *Ora maritima*, Belles Lettres for the Collection des universités de France (under evaluation).

A selection of articles and book-chapters

Roman political history and Classical geography

- 1- With Jean-Baptiste GUILLAUMIN, « L'Extrême-Occident et les colonnes d'Hercule à travers l'*Ora maritima* d'Avienus » in Yann DEJUGNAT, Françoise DES BOSCS, Arthur HAUSHALTER, *Le Détroit de Gibraltar (Antiquité, Moyen Age)*, I, *Représentations, perceptions, imaginaires*, CCV 174, 2019, pp. 71-90.
- 2- « Qui a tué Marcellus ? Hiérarchie administrative et prosopographie à travers le procès de Marcel le Centurion (298 p. C.) », *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, 27, 2017, pp. 397-415.
- 3- « Le lien de *contributio* entre colonies et communautés de citoyens romains dans les provinces africaines sous le Haut-Empire », in Claude BRIAND-PONSART, Yves MODÉLAN (éd.), *Centres de pouvoir et organisation de l'espace, X<sup>e</sup> colloque international d'histoire et d'archéologie de l'Afrique du Nord*, Caen, 2014, pp. 65-80.
- 4- « Les colonnes d'Hercule : lieu commun géographique, monument introuvable ? », in Sabine LEFEBVRE (éd.), *Monumenta. Du centre du pouvoir aux confins de l'Empire*, Dijon, 2014, pp. 97-114.
- 5- « Les prétendues invasions maures en Hispanie sous le règne de Marc Aurèle : essai de synthèse », *Pallas*, 2009, 79, pp. 357-375.
- 6- Avec Michel Christol : « Solidarité ou diversité des provinces africaines à l'avènement de Vespasien », *L'Africa Romana, XVIII Convegno di studi*, 2010, Sassari, pp. 2201-2226.
- 7- Avec Michel CHRISTOL : « Les relations militaires entre l'Hispanie et la Maurétanie Tingitane à la fin du I<sup>er</sup> siècle », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 2009, 39-2, pp. 189-208.

Epigraphy

- 8- With Roland BÉHAR : « 'Dans les pierres, il ne peut y avoir de fiction' ? Authentiques, faux et pastiches dans l'œuvre érudite et poétique de l'humaniste sévillan Rodrigo Caro (1573-1647) », in Lorenzo CALVELLI, Giovannella CRESCI MARRONE, Alfredo BUONOPANE (ed.), *Altera pars laboris. Studi sulla tradizione manoscritta delle iscrizioni antiche*, Venice, 2019, paper and digital edition : [edizionicafoscari.unive.it/media/pdf/books/978-88-6969-375-5/978-88-6969-375-5-ch-04\\_6lhQTP3.pdf](http://edizionicafoscari.unive.it/media/pdf/books/978-88-6969-375-5/978-88-6969-375-5-ch-04_6lhQTP3.pdf)
- 9- With Laurent CALLEGARIN : « La titulature des magistrats et le statut de la cité de Tanger d'après l'épigraphie monétaire », in Silvia EVANGELISTI, Cecilia RICCI (ed.), *Le forme municipali in Italia e nelle province occidentali tra i secoli I a.C. e III d.C.*, coll. *Insulae Diomedeeae* n° 28, Edipuglia, Bari, 2017, pp. 183-192.
- 10- « Les inscriptions latines de Rirha et de ses environs », in Laurent CALLEGARIN, Mohamed KBIRI ALAOUI, Abdelfattah ICHKHAKH, Jean-Claude ROUX (dir.), *Rirha : site antique et médiéval du Maroc, III, période romaine (40 ap. J.-C. - fin du III<sup>e</sup> s. ap. J.-C.)*, *Collections de la Casa de Velázquez*, Madrid, 2016, p. 149-166.

Economic History

- 11- "The Epigraphy of the Societates: Economic Activities and Legal Status of Place-Name Partnerships", in E. LO CASCIO, D. MANTOVANI (dir.), *Diritto romano e economia. Due modi di pensare e organizzare il mondo (nei primi tre secoli dell'Impero)*, Pavia University Press, Pavia, 2018, pp. 344-363.
- 12- « Introduction : échanger en Méditerranée, la recherche d'un terrain d'entente », dans *Échanger en Méditerranée : acteurs, pratiques et normes dans les mondes anciens*, PUR, Rennes, 2016, pp. 9-17.

## Use and reception of Antiquity

13- « Claude au cinéma, à la télévision et en bande dessinée : l'anti-empereur », conclusion to the catalogue *Claude, un empereur au destin singulier (Lyon, 10 av. J.-C.-Rome, 54, après J.-C.)*, coord. by Fr. CHAUSSON et G. GALLIANO, Lienart, Musée des Beaux-Arts de Lyon, 2018, pp. 296-300.

14- « *Roma aeterna* : l'Antiquité romaine et l'extrême droite française », *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique*, 135, 2017, pp. 147-166. (A video inspired by the article published 13/11/2017 in the webseries « Avides de recherche », *Mondes sociaux*, Manon Bril <https://sms.hypotheses.org/10505>)