

Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño is the director of the Madrid Institute for Advanced Study (MIAS) since 2017. He is the principal investigator of the Project H2020-MSCA-RISE “Failure: Reversing the Genealogies of Unsuccess, 16th-19th centuries” (Grant Agreement number 823998), 2019-2023; and the Project “América en Madrid. Patrimonios interconectados e impacto turístico en la Comunidad de Madrid” (H2019/HUM-5694), 2020-2022. Before that was Vicerrector para el Desarrollo de las Enseñanzas (2008-2009), Vicerrector para los Estudiantes y la Formación Continua (2009-2013) and Vicerrector para las Relaciones Institucionales y Empleabilidad (2013-2017) in the Universidad Autónoma de Madrid. He received his Doctorate in early modern history in 1994 from the UAM. He is member of the editorial board of the series "Iberian History in Global Contexts: Connexions" published with Routledge. Together with Cinzia Cremonini, he is director of the series "Storie d'Europa" published with UniCatt. He is a member of the Academic Committee of the historical journals *Cheiron*, *Annali di Storia Moderna e Contemporanea* and *Mélanges de l'Ecole française de Rome, Italie et Méditerranée modernes et contemporaines*. He is an honorary ("correspondiente") member of the Real Academia de la Historia since 2010, and has been a member of the Accademia Ambrosiana of Milan since 2002. He is member of the "Comité sur l'Europe des Cours" of the Centre de Recherche du Château de Versailles. Member of the International Scientific Council of the Doctorate in History of the Pontificia Universidad Católica del Perú since 2018. He was Senior Visiting Investigator at the Instituto de Ciências Sociais of Lisbon, Visiting Scholar at the Johns Hopkins University, Visiting Professor at the Università degli Studi di Milano, Visiting Professor at the Pontificia Universidad Católica de Chile and Guest Professor at the École Normale Supérieure of Lyon. He has been a member of the Board of Trustees of the Autonomous University of Madrid Foundation (2009-2017) and the UAM-El País School of Journalism Foundation (2013-2017).

His research interests are focused on the court society and the way of life of the courtiers, and the government of the Spanish Italy. He has published more than 100 articles and chapters of books. His most notable published included: *Milán y el legado de Felipe II. Gobernadores y corte provincial en la Lombardía de los Austrias* (Madrid, 2001); *La República de las Parentelas: el Estado de Milán en la monarquía de Carlos II* (Mantua, 2002); A. Álvarez-Ossorio (ed.), *Famiglie, Nazioni e Monarchia. Il sistema europeo durante la Guerra di Successione spagnola*, número monográfico de la revista *Cheiron*, 2003, 39-40; A. Álvarez-Ossorio y B. García García (eds.), *La Monarquía de las Naciones. Patria, nación y naturaleza en la monarquía de España* (Madrid, 2004); A. Álvarez-Ossorio, B. García y V. León (eds.), *La pérdida de Europa. La Guerra de Sucesión por la monarquía de España* (Madrid, 2007); B. García y A. Álvarez-Ossorio (eds.), *Vísperas de sucesión. Europa y la monarquía de Carlos II* (Madrid, 2015); A. Álvarez-Ossorio, C. Cremonini y E. Riva (eds.), *The Transition in Europe between XVIIth and XVIIIth Centuries* (Milano, FrancoAngeli, 2016) and A. Álvarez-Ossorio, B. Borello y N. Morales (eds.), *Società cortigiana e spazio urbano: Madrid e Roma (secoli XVII-XVIII)*, journal *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, n. 1/2017, Roma, Sapienza Università di Roma-Carocci.

BREVE CV EN ESPAÑOL:

Página Academia.edu: <https://uam.academia.edu/AntonioAlvarezOssorio>

Algunas publicaciones recientes:

- Antonio Álvarez Ossorio Alvariño, “El espacio de la privanza: Fernando de Valenzuela y los Reales Sitios”, en M. Mestre (ed.), *L'Espagne de Charles II (1665-1700): une modernité paradoxale*, París, Classiques Garnier, 2019, pp. 47-68. ISBN: 978-2-406-09375-6
- Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, “The King and the Family: Primogeniture and the Lombard Nobility in the Spanish Monarchy”, en MORRILL, J. y VON FRIEDEBURG, R. (eds.), *Monarchy Transformed: Princes and Elites in Early Modern Western Europe*, Cambridge University Press, 2017, pp. 183-211. ISBN: 978-1-136-51024-7
- Antonio Álvarez Ossorio Alvariño, “¿Los límites del *habitus*? Ministros reales en la Lombardía de Carlos II”, *Studia Histórica. Historia Moderna* (Número Monográfico: El Habitus del oficial real (siglos XV-XVIII), 39, n. 1, 2017, pp. 169-189.
- Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, “The Legacy of Charles II and the Art of Government of the Spanish Monarchy”, en A. ÁLVAREZ-OSSORIO, C. CREMONINI y E. RIVA (eds.), *The Transition in Europe between XVII and XVIII centuries. Perspectives and case studies*, Milán, FrancoAgneli, 2016, pp. 23-34. ISBN: 978-88-917-2818-0
- Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, “La sombra de Haro: memoria de linaje y espejo de valimiento, 1665-1677”, en R. VALLADARES (ed.), *El mundo de un valido: Don Luis de Haro y su entorno, 1643-1661*, Madrid, Marcial Pons, 2016, pp. 377-401. ISBN: 978-84-15963-94-3
- Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, “Precedencia ceremonial y dirección del gobierno: El ascenso ministerial de Fernando de Valenzuela en la corte de Carlos II”, en B. GARCÍA GARCÍA Y A. ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO (eds.), *Vísperas de Sucesión. Europa y la monarquía de Carlos II*, Madrid, Fundación Carlos de Amberes-Doce Calles, 2015, pp. 21-56. ISBN: 978-84-87369-79-7.

Proyectos recientes:

- Título del proyecto: “*América en Madrid. Patrimonios interconectados e impacto turístico en la Comunidad de Madrid*” (H2019/HUM-5694). Entidad financiadora: Dirección General de Investigación e Innovación. Consejería de Educación e Investigación. Comunidad de Madrid. Entidades participantes: UAM-Madrid Institute for Advanced Study (coordinación), UCM, UC3M, UAH, UNED, CSIC, e Instituto del Patrimonio Cultural, Gobierno de España. Duración, desde 01/01/2020 hasta 31/12/2022.

Cuantía de la subvención: 219.075 euros. Investigador responsable: Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño (IP). Número de investigadores participantes: 51.

-Título del proyecto: “*FAILURE. Reversing the Genealogies of Unsuccess, 16th-19th centuries*”, programa H2020-Marie Skłodowska-Curie Actions, convocatoria RISE (Research and Innovation Staff Exchange), Grant Agreement 823998. Entidad financiadora: European Commission, Research Executive Agency. Entidades participantes: UAM- Madrid Institute for Advanced Study (coordinación); Casa de Velázquez; Universidade Nova de Lisboa – CHAM; École des Hautes Études en Sciences Sociales, París; Ludwig-Maximilians-Universität München; Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima; Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile; Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina; Johns Hopkins University; Universidade Federal Fluminense, Rio de Janeiro; y Universidad Nacional Autónoma de México. Duración, desde: 01/05/2019 hasta: 30/04/2023.

Cuantía de la subvención: 1.301.800 Euros. Investigador responsable: Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño (Project Coordinator). Número de investigadores participantes: 97

-Título del proyecto: *Sociedad cortesana y redes diplomáticas: la proyección europea de la monarquía de España (1659-1725)* [HAR2015-67069-P] Entidad financiadora: Dirección General de Investigación. Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Gobierno de España. Entidades participantes: Universidad Autónoma de Madrid Duración, desde: 01/01/2016 hasta: 31/12/2019 Cuantía de la subvención: 27.400 € Investigador responsable: Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, Número de investigadores participantes: 16

-Título del proyecto: *Gobierno de corte y sociedad política: continuidad y cambio en el gobierno de la Monarquía de España en torno a la Guerra de Sucesión (1665-1725)* [HAR2012-31189] Entidad financiadora: Dirección General de Investigación. Ministerio de Economía y Competitividad. Gobierno de España. Entidades participantes: Universidad Autónoma de Madrid Duración, desde: 01/01/2013, hasta: 31/12/2015 Cuantía de la subvención: 23.400 € Investigador responsable: Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño Número de investigadores participantes: 8

Dirección de tesis doctorales

- Tesis doctoral: *Aristocracia y servicio en la monarquía de Felipe II: el marqués de Villamanrique entre Castilla y la Nueva España, 1532-1604*. Centro: UAM. 2019. María Vicens Hualde
- Tesis doctoral: *Constantia et fortitudine*. La corte de Carlos III y el gobierno de Italia, 1706-1714. Centro: UAM. 2015. Roberto Quirós Rosado
- Tesis Doctoral: *Tierras de misión: la política confesional de la monarquía de España en las Islas Británicas, 1660-1702*. Centro: Universidad Autónoma de Madrid. 2014. Cristina Bravo Lozano

Participación en tareas de evaluación

Evaluador científico Expert en el área de humanidades y ciencias sociales, contratado por la Research Executive Agency (REA) para convocatorias del programa H2020-MSCA.

Desde 2010 evaluador de la ANEP evaluando 26 proyectos en las sucesivas convocatorias del Plan Nacional. Miembro de la comisión de evaluación de la convocatoria de contratos postdoctorales del CSIC en la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma.

Evaluador internacional (referee) de la convocatoria de contratos postdoctorales del Consejo para la Investigación de Flandes (FWO, Bélgica) en 2015.

Evaluador científico especializado de la revista *Estudis. Revista de historia moderna* (Universidad de Valencia). Evaluador para las siguientes revistas: *Culture&History Digital Journal*, *Acta Histriae*, *Hispania*, *Cuadernos de Historia Moderna*, *Studia Histórica*, *Historia moderna*, *Investigaciones Históricas*, *Tiempos Modernos*, *Índice Histórico Español*, *Goya*, *Archivo Ibero-Americano*, *Chronica Nova*, *Obradoiro*, *Revista de Historiografía*; *Rivista Storica Italiana*, del *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles*, *Anais de História de Além-Mar* (CHAM, Lisboa), *Mélanges de la Casa de Velázquez*, y de la *Revista Escuela de Historia* (Universidad Nacional de Salta, Argentina), entre otras, en el periodo 2000-2020.

Miembro de comités internacionales

- Miembro del “Comité sur l’Europe des Cours” del Centre de Recherche du Château de Versailles desde 2016.

Comités editoriales

Miembro del comité editorial de la colección *Iberian History in Global Contexts: Connexions* publicada por Routledge.

Director, junto a Cinzia Cremonini, de la colección “*Storie d’Europa*” publicada por UniCatt desde 2019.

Miembro del consejo de redacción de la revista *Hispania. Revista Española de Historia* desde 2009 hasta 2018.

Miembro del consejo de redacción de la revista italiana *Cheiron Materiali e strumenti di aggiornamento storiografico*, editada en Milán por FrancoAngeli, desde 2015.

Miembro del comité editorial de la revista *Mélanges de l'Ecole française de Rome, Italie et Méditerranée modernes et contemporaines* desde 2017; Miembro del comité científico de la revista *Annali di Storia moderna e Contemporanea* desde 2016.

Miembro del comité editorial de la colección “*Italia y el mundo ibérico en la edad moderna*” de la editorial Albatros desde 2017.

Miembro del *Comitato di redazione* de la *Collana europea: Documenti-monumenti dell'identità europea*, dependiente del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (Roma, Italia) desde 2018.

Otros

- Miembro del Consejo Científico Internacional del Doctorado de Historia de la Pontificia Universidad Católica del Perú desde 2018.
- Académico correspondiente de la Real Academia de la Historia desde 2010.
- Académico de la *Accademia Ambrosiana* de Milán (Italia) desde 2002.
- Vicedecano de la Facultad de Filosofía y Letras entre 2005 y 2008.
- Vicerrector de la Universidad Autónoma de Madrid entre 2008 y 2017.
- Miembro de los patronatos de la Fundación de la Universidad Autónoma de Madrid (2009-2017) y de la Fundación Escuela de Periodismo UAM-El País (2013-2017).